

commissioned by Marshall Rutter in honour of his wife, Terry Knowles, and first performed
by Los Angeles Master Chorale, directed by Paul Salamunovich,
in Dorothy Chandler Pavilion, Los Angeles, on 18 December 1994

O magnum mysterium

*O great mystery, and wondrous sacrament, that animals
should see the new-born Lord, lying in their manger!
Blessed is the Virgin whose womb was worthy to bear the
Lord Jesus Christ. Alleluia!*

MORTEN LAURIDSEN

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = c. 72) **rit.** **a tempo**

SOPRANO *pp* *pp*
O mag-num mys-te - - ri-um, O

ALTO *pp* *pp*
O mag-num mys-te - - ri-um, O

TENOR *pp* *pp*
O mag-num mys-te - - ri-um, O

BASS *pp* *pp*
O mag-num mys-te - - ri-um, O

KEYBOARD
(for rehearsal only) *pp* *pp*
Adagio, molto legato e espressivo (♩ = c. 72) **rit.** **a tempo**

Music © copyright 1995 by Southern Music Publishing Co., Inc.

All Rights Reserved. International Copyright Secured.

This edition published in 2002 by Faber Music Ltd as exclusive licensee in UK, Eire,
Australia, New Zealand, Hong Kong, Singapore, Malaysia and South Africa.

This music is copyright.

Photocopying is **ILLEGAL** and is **THEFT**.

6

mag - num mys - te - ri - um, sa - cra -

mag - num mys - te - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra -

mag - num mys - te - ri - um, sa - cra -

mag - num mys - te - ri - um, sa - cra -

10

- men - tum, et ad - mi - ra - bi - le, et ad -

- men - tum, et ad - mi - ra - bi - le, et ad -

- men - tum, et ad - mi - ra - bi - le, et ad -

- men - tum, et ad - mi - ra - bi - le, et ad -

15

rit. a tempo

p

mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum,

rit. a tempo

p

19

Poco più mosso ($\text{♩} = c. 76$) poco rit. a tempo

p

O mag - num mys - te - ri - um, O

O mag - num mys - te - ri - um, O

O mag - num mys - te - ri - um, O

O mag - num mys - te - ri - um, O

Poco più mosso ($\text{♩} = c. 76$) poco rit. a tempo

p

28

Do - mi - num, ut a - ni - ma - - - li - a - - - vi -

Do - mi - num, ut a - ni - ma - - - li - a - - - vi -

Do - mi - num, ut a - ni - ma - - - li - a - - - vi -

Do - mi - num, ut a - ni - ma - - - li - a - - - vi -

32

rit. a tempo

p

- de - rent Do - mi - num_ na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! —

- de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! —

- de - rent Do - mi - num_ na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! —

- de - rent Do - mi - num_ na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! —

rit. a tempo

p

37

rit. Tempo primo

pp

— Be - a - ta Vir - - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru -

— Vir - - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru -

— Vir - - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru -

— Vir - - - go, cu - jus vis - ce - ra me - ru -

rit. Tempo primo

pp

41 *poco rit. a tempo*

- e - runt, Be - a - ta Vir - - - go, por - ta - re Do - mi - num

- e - runt, Vir - - - go, por - ta - re Do - mi - num

- e - runt, Vir - - - go, por - ta - re Do - mi - num

- e - runt, Vir - - - go, por - ta - re Do - mi - num

poco rit. a tempo

45 *molto rit. a tempo, poco deliberamente* *poco rit.*

Chris - tum. Al - le - lu - - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

Chris - tum. O mag - num mys - te - ri - um,

Chris - tum. O mag - num mys - te - ri - um,

Chris - tum. O mag - num mys - te - ri - um,

Chris - tum. Al - le - lu - - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

molto rit. a tempo, poco deliberamente *poco rit.*

50 *a tempo*

f

- lu - - - ia! Al - le - lu - - - ia!

f

O mag - num mys - te - - - ri - um,

f

O mag - num mys - te - - ri - um, et ad - mi -

f

O mag - num mys - te - - ri - um,

f

- lu - - - ia! Al - le - lu - - - ia!

a tempo

54

S. *mp* *mf*

sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - - - li -

A. *mp* *mf*

- ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - - - li -

T. *mp* *mf*

sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - - - li -

B. *mp* *mf*

sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - - - li -

mp *mf*

58

rit. *p*

- a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

- a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

- a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

- a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

rit. *p*

62

molto rit. a tempo poco rit.

- cen - tem in prae - se - - pio.

mp

- cen - tem in prae - se - - pio. Al - le - lu -

mp

- cen - tem. Al - le - lu - - - -

mp

- cen - tem in prae - se - - pio. Al - le -

molto rit. a tempo poco rit.

mp

66 **a tempo** *mp* **molto rit.**

Al - le - lu - ia!

- ia!

- ia!

- lu - ia!

a tempo **molto rit.**

70 **Meno mosso** *pp* *ppp*

Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia!

- lu - ia!

Al - le - lu - ia!

Meno mosso

(Duration: 5'45")